



# CONCORSO DI MODELLISMO ALESSANDRO CIVELLI 5<sup>^</sup> EDIZIONE - 2019 **REGOLAMENTO**



*Il premio è dedicato ad ALESSANDRO CIVELLI, che ha lavorato per quarant'anni presso il prestigioso marchio lariano RIVAROSSI, occupandosi di montaggi, collaudi, allestimento di plastici. Il suo interesse per la storia che stava dietro ai modelli, le sue capacità manuali, la sua pazienza ed onestà intellettuale costituiscono l'interpretazione del modellismo che vuole trasmettere il presente concorso.*

## 1. Scopi e modalità di partecipazione

Scopo del concorso è far incontrare i modellisti e mostrare al pubblico i migliori esiti di questo hobby.

La competizione viene in secondo piano rispetto allo scopo sopra esposto.

La partecipazione è gratuita ed i premi sono simbolici.

L'iscrizione è subordinata all'accettazione del presente regolamento 2019 ed all'invio della scheda di iscrizione e fotografie digitali nei tempi e modi prescritti. Non potranno partecipare al concorso i componenti della giuria, aziende e modellisti professionisti. Non potranno partecipare al concorso modelli od elaborati già ammessi alle passate edizioni dello stesso; non saranno altresì ammessi alle graduatorie elaborati già premiati in concorsi nazionali ed internazionali. Per poter partecipare al concorso, il modello o diorama deve necessariamente essere trasportato al luogo della mostra a cura e spese del concorrente.

## **2. Le sezioni previste per l'edizione 2019**

### **A. "MODELLISMO FERROVIARIO – RIVAROSSI REVIVAL":**

***Motivazioni: in più occasioni appassionati e collezionisti hanno espresso di desiderio di esporre modelli RIVAROSSI e magari anche di poterli far muovere sui binari. Visto l'alto livello qualitativo e di interesse storico della produzione "made in Como", essa rientra a pieno titolo nello spirito del Concorso.***

***Del modello esposto verranno valutati (con criteri che stabilirà la giuria) ad esempio epoca di realizzazione, stato di conservazione, particolarità, etc... ma la finalità ultima è di far uscire finalmente questi pezzi dalle scatole o dalle vetrine!***

Modello da esibire: singolo rotabile o convoglio realizzato da **RIVAROSSI COMO** dalle origini e fino all'anno 2000, in qualunque scala (se possibile con la confezione originale).

Non ci sono limitazioni alle dimensioni del pezzo o della composizione.

### **B. "MODELLISMO FERROVIARIO – MODELLI E DIORAMI".**

***Motivazioni: il vero modellismo ferroviario è qualcosa di diverso dal puro collezionismo. Verranno quindi apprezzati nei modelli o nei diorami: l'originalità dell'idea, le qualità realizzative e soprattutto la capacità dell'elaborato di trasmettere freschezza e nuovo slancio a questo hobby.***

Elaborato da esibire: singolo rotabile o diorama operativo oppure diorama statico, a tema ferroviario.

Scala di riproduzione libera. Non ci sono limitazioni alle dimensioni dell'elaborato, con l'avvertenza di indicare bene sulla scheda di partecipazione le misure d'ingombro specie se superiori a cm. 80 x 80.

C. "MODELLISMO NAVALE – TEMA LIBERO".

***Motivazioni:*** *il modellismo navale è sinonimo di realismo e complessità di ideazione e realizzazione. Verranno quindi apprezzati negli elaborati: storicità dei soggetti, ricchezza di dettaglio, oltre alle classiche caratteristiche modellistiche di fedeltà al vero e ottimale realizzazione.*

Modello da esibire: singolo modello o diorama –statico- con soggetto navale.

Scala di riproduzione libera. Non ci sono limitazioni alle dimensioni dell'elaborato, con l'avvertenza di indicare bene sulla scheda di partecipazione le misure d'ingombro specie se superiori a cm. 80 x 80.

D. "MODELLISMO MILITARE – TERRESTRE, TEMA LIBERO".

***Motivazioni:*** *il modellismo militare esprime in maniera tridimensionale fatti ed atmosfere che hanno contribuito a scrivere la storia; la storia delle nazioni ma soprattutto la storia degli uomini in armi. Verranno quindi apprezzati negli elaborati: storicità dei soggetti, espressività delle situazioni raffigurate, oltre alle classiche caratteristiche modellistiche di fedeltà al vero e ottimale realizzazione.*

Modello da esibire: singolo modello, diorama o figurino –statico- con soggetto terrestre.

Scala di riproduzione libera. Non ci sono limitazioni alle dimensioni dell'elaborato, con l'avvertenza di indicare bene sulla scheda di partecipazione le misure d'ingombro specie se superiori a cm. 80 x 80.

E. "MODELLISMO AERONAUTICO – TEMA LIBERO".

***Motivazioni:*** *il modellismo aeronautico condivide con quello militare, cui spesso è correlato, l'ispirazione storica. Esprime altresì la tecnica costruttiva delle diverse epoche aviatorie. Verranno quindi apprezzati negli elaborati: storicità dei soggetti, originalità di raffigurazione, oltre alle classiche caratteristiche modellistiche di fedeltà al vero e ottimale realizzazione.*

Modello da esibire: singolo modello o diorama –statico- con soggetto aeronautico.

Scala di riproduzione libera. Non ci sono limitazioni alle dimensioni dell'elaborato, con l'avvertenza di indicare bene sulla scheda di partecipazione le misure d'ingombro specie se superiori a cm. 80 x 80.

F. "MODELLISMO AUTOMOBILISTICO – TEMA LIBERO".

***Motivazioni:*** *il modellismo automobilistico possiede due anime: l'una rivolta alle automobili che hanno contrassegnato le diverse generazioni, l'altra verso le auto da gara, veri mostri di potenza e di tecnica motoristica. Verranno quindi apprezzati negli elaborati: evocatività dei soggetti, originalità di raffigurazione, oltre alle classiche caratteristiche modellistiche di fedeltà al vero e ottimale realizzazione.*

Modello da esibire: singolo modello o diorama –statico- con soggetto automobilistico (auto, camion o mezzi in genere dalle 4 ruote... in su).

Scala di riproduzione libera. Non ci sono limitazioni alle dimensioni dell'elaborato, con l'avvertenza di indicare bene sulla scheda di partecipazione le misure d'ingombro specie se superiori a cm. 80 x 80.

G. "MODELLISMO ALTRI SOGGETTI – TEMA LIBERO".

***Motivazioni:*** *il modellismo non si limita a quanto sopra esposto, ma si indirizza ad altri campi, quali soggetti civili, motociclismo, fantascienza, architettura, etc. Questa sezione è quindi pensata per dare spazio a queste molte declinazioni del nostro hobby preferito.*

Modello da esibire: singolo modello o diorama –statico- con soggetto diverso da quanto alle precedenti categorie da A ad F.

Scala di riproduzione libera. Non ci sono limitazioni alle dimensioni dell’elaborato, con l’avvertenza di indicare bene sulla scheda di partecipazione le misure d’ingombro specie se superiori a cm. 80 x 80.

#### H. “MODELLISMO CATEGORIA “JUNIOR” – TEMA LIBERO”.

***Motivazioni:*** *Sezione riservata a concorrenti fino al 16° anno di età compiuto, con lo scopo di avvicinare i giovani al modellismo.*

***Tema libero con elaborati appartenenti a tutte le categorie, di riconoscibile realizzazione modellistica.***

***A tutti gli iscritti in questa sezione verrà assegnato un ricordo di partecipazione.***

Modello da esibire: singolo modello o diorama –statico- con tema libero.

Scala di riproduzione libera. Non ci sono limitazioni alle dimensioni dell’elaborato, con l’avvertenza di indicare bene sulla scheda di partecipazione le misure d’ingombro specie se superiori a cm. 80 x 80.

### 3. Specifiche tecniche sui modelli che potranno essere ammessi

- . La sezione **A** è riservata ai pezzi di produzione **RIVAROSSI COMO** allo stato originale d’acquisto o elaborati in minima parte. La giuria si riserva di valutare lo stato di integrità del modello ed ammettere o meno lo stesso.
- . Tutte le altre sezioni sono riservate ad elaborazioni e/o autocostruzioni. I soli modelli commerciali che potranno essere ammessi ad insindacabile giudizio della giuria, saranno quelli elaborati al fine di giungere ad un soggetto unico ed originale. Possono essere ammessi elaborati Lego® solo se raffiguranti soggetti modellistici in scala esatta, non tratti da scatole confezionate.
- . Eventuale disponibilità a fornire altri modelli da esporre, diversi da quelli sopra elencati, potrà essere segnalata fuori concorso. La giuria si riserva di valutarne la congruità con la manifestazione e ammetterli alla sola mostra.

### 4. Tempistica e modalità

- . Le schede di iscrizione andranno inoltrate esclusivamente **mediante posta elettronica** ordinaria (non del tipo PEC) all’indirizzo: **[info@comointreno.it](mailto:info@comointreno.it)** unitamente alla documentazione a corredo richiesta (foto dei modelli, dati anagrafici, etc).
- . Le schede di iscrizione sono del tipo “Pdf editabile”. Andranno quindi compilate, salvate ed inviate. Verranno stampate su carta a cura della giuria e saranno firmate a mano dai concorrenti all’atto della consegna del modello. E’ altresì possibile inviare schede compilate e scansionate già provviste delle firme.
- . **Termine ultimo per le iscrizioni: 10 DICEMBRE 2019.** Non saranno accettate iscrizioni in ritardo.
- . E’ possibile concorrere per una o più categorie, con un massimo di 3 (tre) modelli o elaborati o composizioni per ciascuna categoria. Ad ogni singolo modello o elaborato o composizione dovrà corrispondere una singola scheda di iscrizione e relative foto.

- . Tutti i concorrenti, con la trasmissione delle immagini, ne autorizzano l'impiego e la pubblicazione sul sito dell'associazione e/o su media cartacei, così come autorizzano riprese fotografiche e televisive dell'evento.
- . La giuria -composta da persone qualificate ed il cui giudizio è insindacabile- opererà una prima selezione in base al materiale fotografico pervenuto e individuerà all'interno di ciascuna delle singole categorie, le realizzazioni che accederanno alla valutazione finale.
- . In caso di numero eccessivo di candidati rispetto agli spazi espositivi, la giuria opererà la selezione degli elaborati ammessi tenendo in debita considerazione anche la data di iscrizione.
- . I concorrenti ammessi alla finale saranno avvisati per e-mail, all'indirizzo da essi indicato sull'iscrizione.
- . Per l'ammissione al concorso e per la valutazione di tutte le categorie, saranno accettati esclusivamente elaborati che i concorrenti stessi si impegnano a consegnare a loro cura e spese presso i luoghi e coi tempi che verranno loro comunicati. Non saranno ammessi al concorso elaborati non trasportabili sul luogo della valutazione finale.
- . Non è previsto alcun premio in denaro o alcun rimborso spesa per trasporto o altro.
- . **La consegna dei modelli** e l'allestimento della mostra avverrà presso il Centro Cardinal Ferrari venerdì 13 dic. dalle ore 21 alle ore 22.30 oppure sabato 14 dic. dalle ore 9 alle ore 12.00.  
In caso di imprevisti si prega di comunicare tempestivamente presso l'indirizzo e-mail dell'organizzazione.

## 5. Premi

- . Non è previsto attestato di partecipazione per le sezioni da A a G.
- . E' previsto un ricordo di partecipazione esclusivamente per la sezione H "Junior".
- . Di ogni sezione verranno premiati il 1°, 2° e 3° qualificato con premi simbolici, non necessariamente modelli.

## 6. Premiazione e mostra finale

- . La mostra finale sarà aperta al pubblico ed avverrà **SABATO 14 e DOMENICA 15 DICEMBRE 2019** a Como, all'interno delle iniziative della manifestazione "COMO CITTÀ DEI BALOCCHI".  
La premiazione avverrà **DOMENICA 15 alle ore 17.00**.  
Altri orari e modalità di dettaglio verranno comunicati a tempo debito. Per la durata dell'evento, l'organizzazione, pur garantendo una scrupolosa e attenta custodia, non si assume alcuna responsabilità per eventuali furti e/o danneggiamenti subiti dagli elaborati.

## 7. Scheda di iscrizione

- . L'iscrizione sarà valida se esclusivamente pervenuta nei modi indicati e dietro compilazione delle obbligatorie schede di iscrizione, utilizzando esclusivamente il modello allegato al presente regolamento.

## 8. Ulteriori informazioni

Per ulteriori informazioni e/o aggiornamenti del programma, utilizzare i canali web dell'associazione:

e-mail: [info@comointreno.it](mailto:info@comointreno.it); Internet: [www.comointreno.it](http://www.comointreno.it)

Como, 03 novembre 2019  
Associazione COMOinTRENO